

ΔΙΑΦΟΡΑ

- Μετά την λήξη της προκαθορισμένης ημερομηνίας, καμμία αίτηση, ακύρωση συμμετοχής αλλά και αντικατάσταση στην σύνθεση των ζευγαριών δεν γίνεται δεκτή.
- Όλοι οι Αθλητές Χορού για να συμμετέχουν στο Πρωτάθλημα και Κύπελλο Ελλάδος αλλά και σε αναγνωρισμένους Αγώνες από την Ε.Χ.Ο.Ε πρέπει οποσδήποτε να είναι εφοδιασμένοι με το Βιβλιόριο Αθλητή της Ε.Χ.Ο.Ε που θα φέρει το αυτοκόλλητο ανανέωσης, την φωτογραφία και τα στοιχεία του Αθλητή.
- Όλοι οι αθλητές θα παραλαμβάνουν τον αριθμό ζευγαριού τους από την γραμματεία, επιδεικνύοντας απαραίτητα την ταυτότητά και καταθέτοντας το Βιβλιόριο Αθλητή.
- Συμμετέχουν στα Κύπελλα και τα Πρωτάθληματα Ελλάδος και αντιπροσωπεύουν την Ελλάδα στο εξωτερικό μόνο ζευγάρια, που τουλάχιστον ο ένας από τους δύο κατέχει το Ελληνικό διαβατήριο.
- Οι επαγγελματίες αθλητές της EXOE λαμβάνουν μέρος στην κλάση Μάστερ Επαγγελματιών της EXOE.
- Οι Αθλητές δεν επιτρέπεται για κανένα λόγο να εξέρχονται από το αγωνιστικό δάπεδο μεταξύ των χορών της κατηγορίας τους, εκτός εάν ζητηθεί από τον διευθυντή Αγώνα για έκτακτο λόγο, το δε διάστημα μεταξύ των χορών δεν θα είναι λιγότερο από 15".
- Τα εγγεγραμμένα ζευγάρια στην EXOE θα πρέπει απαραίτητα να ενημερώνουν την Ομοσπονδία για να λάβουν μέρος σε οποιοδήποτε Αγώνα εσωτερικού ή εξωτερικού και η οποία αυτή και μόνο θα δηλώνει τις συμμετοχές τους, επίσης δεν επιτρέπεται να λαμβάνουν μέρος σε Αγώνες μη αναγνωρισμένους ή μη εγκεκριμένους από αυτήν.
- Οι Αγώνες Ομάδων Ζευγαριών (Formations) είναι ανοικτοί και η Χορευτική Ομάδα θα αποτελείται από ελάχιστο 4 ζευγάρια και μέγιστο 8 ζευγάρια (διαφορετικά άτομα για κάθε ομάδα) θα εκτελεί ελεύθερα με δική της μουσική Χορογραφίες που μπορούν να περιέχουν και σηκώματα, η δε διάρκεια τους συνολικά δεν θα υπερβαίνει τα 5 λεπτά.
- Απαγορεύεται στους αγωνιζόμενους η ομιλία, η προσέγγιση στην Γραμματεία, στους Κριτές και στον DJ για κανένα λόγο.
- Η κριτική επιτροπή αποτελείται από διακεκριμένους Έλληνες και ξένους Κριτές Χορού αναγνωρισμένους από την Ε.Χ.Ο.Ε.
- Η επεξεργασία των αποτελεσμάτων γίνεται μέσω υπολογιστή και με το πρόγραμμα Skating System.
- Οι αγωνιζόμενοι αλλά και οι θεατές καμμία αξίωση δεν έχουν από τηλεοπτικά ή διαφημιστικά δικαιώματα..
- Οι αγωνιζόμενοι με την συμμετοχή τους αποδέχονται ανεπιφύλακτα τους Κριτές αλλά και τα όποια αποτελέσματα των Αγώνων, τα οποία είναι και τελεσίδικα.
- Οι οργανωτές διατηρούν το δικαίωμα να ακυρώσουν κάποιο Αγώνα εάν δεν συμμετέχουν σε αυτόν τουλάχιστον 5 ζευγάρια.
- Η Οργανωτική επιτροπή ορίζει τον Διευθυντή Αγώνων που θα πρέπει να πληρεί τις ανάλογες προϋποθέσεις. Ο Διευθυντής είναι υπεύθυνος για την σωστή τήρηση των κανονισμών Αγώνων, για οποιαδήποτε παράπονα και για την Κριτική επιτροπή.
- Οι Οργανωτές δεν φέρουν καμμία ευθύνη για την απώλεια αντικειμένων στους χώρους των Αγώνων.

ΗΛΙΚΙΕΣ

- Όλοι οι Αθλητές Χορού κατατάσσονται και αγωνίζονται στις παρακάτω ομάδες ηλικιών:
- | | | | | | |
|-----------------------|---------------|---------------------|----------------------|---------------|----------------|
| Παιδες 1 (Juniors 1) | από 7 χρονών | έως 9 χρονών | Παιδες 2 (Juniors 2) | από 10 χρονών | έως 11 χρονών |
| Εφηβοί 1 (Juniors 1) | από 12 χρονών | έως 13 χρονών. | Εφηβοί 2 (Juniors 2) | από 14 χρονών | έως 15 χρονών. |
| Νέοι (Youth) | από 16 χρονών | έως 18 χρονών. | | | |
| Ενήλικες (Adults) | από 19 χρονών | έως 34 χρονών και | | | |
| Πρεσβύτεροι (Seniors) | που είναι από | 35 χρονών και πάνω. | | | |
- Η τοποθέτηση δύο Ομάδων ηλικίας σε μια κοινή κατηγορία, όπως των Παιδών I και II και των Εφήβων I και II είναι προαιρετικό.
- Όλα τα παιδιά πρέπει να προσκομίζουν το πιστοποιητικό γέννησης ή κάποιο άλλο έγγραφο που να αποδεικνύει την ηλικία τους.
- Οι προπονητές και οι Σχολάρχες είναι υπεύθυνοι στο να παρακολουθούν οποιαδήποτε μεταβολή της ομάδας ηλικίας ή σύνθεσης των αθλητών τους και να ενημερώνουν έγκαιρα την Γραμματεία της EXOE για την διόρθωση των Αθλητικών τους Βιβλιαρίων.
- Η δήλωση κάποιου αθλητή σε λανθασμένη ομάδα ηλικίας επιφέρει την αυτόματη υποβίβαση του στην τελευταία θέση της συγκεκριμένης κατηγορίας.
- Σε όλες τις Ομάδες ηλικίας το ένα άτομο ενός ζευγαριού μπορεί να είναι νεότερο, εκτός από την κατηγορία ηλικίας Πρεσβυτέρων στην οποία θα πρέπει και οι δύο Αθλητές να έχουν συμπληρώσει το 35ο έτος.
- Στους Αγώνες Παιδών (Juniors) και εφήβων (Juniors) εκλαμβάνεται η ηλικία του καβαλιέρου, με την προϋπόθεση ότι η ντάμα δεν υπερβαίνει πάνω από ένα χρόνο τον καβαλιέρο.

ΚΛΑΣΕΙΣ (Αναλυτικά οι χοροί στην ιστοσελίδα EXOE)

- Η κάθε ομάδα ηλικίας στους Αγώνες της Ε.Χ.Ο.Ε. έχει 4 Κλάσεις (επίπεδα προόδου) στους Latin και 4 στους Standard χορούς (βλέπε αναλυτικά ιστοσελίδα EXOE).
- Κλάσεις (επίπεδα προόδου) **G1** (1 Χορ Latin ή Standard Assoc), **G2** (2 Χορ Latin ή Standard Assoc), **G3** (3 Χορ Latin ή Standard Assoc)
- Κλάσεις (επίπεδα προόδου) **B1** (5 Χορ Latin ή Standard As,Me,Fe), **B2** (5 Χορ Latin ή Standard As,Me), **B3** (4 Χορ Latin ή Standard As,Me).
- Κλάσεις (επίπεδα προόδου) **A** (εκτελούνται χορογραφίες σε 3 επιλεγμένους Latin ή Standard χορούς).
- Κλάσεις (επίπεδα προόδου) **ΔΘΝ** (εκτελούνται χορογραφίες στους 5 χορούς Latin ή Standard).
- Ως Κλάση ή επίπεδο Προόδου ενός ζευγαριού εκλαμβάνεται αυτού που έχει το υψηλότερο από τους δύο Αθλητές.
- Η αναβάθμιση των ζευγαριών στις διάφορες Κλάσεις και Επίπεδα γίνεται κάθε 1^ο του έτους.
- Κάθε ζευγάρια δεν μπορεί να παραμείνει πάνω από 2 χρόνια στην ίδια Κλάση ή επίπεδο, αναβαθμίζεται αυτόματα.
- Οι αγώνες 1 χορού εκτελούνται χορογραφίες σε 1 χορό, συμμετέχουν Εφηβοί, Νέοι και Ενήλικες και ο κάθε χορός είναι ένας διαφορετικός αγώνας.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΛΙΣΤΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ

- Η Πανελλήνια Λίστα Κατάταξης Αθλητών Ε.Χ.Ο.Ε., είναι μία ετήσια λίστα που καταρτίζεται από τον διευθυντή Αθλητικών της EXOE και περιλαμβάνει τα Ενήλικα και Εφηβα ζευγάρια που χορεύουν στην Διεθνή Κλάση. Τα ζευγάρια κατατάσσονται ανάλογα με την συνολική βαθμολογία που θα συγκεντρώσουν έως το τέλος του χρόνου με 1^ο αυτό που συγκεντρώνει την μεγαλύτερη και ακολουθούν ανάλογα με τους βαθμούς που συγκεντρώσαν τα υπόλοιπα. Τα αποτελέσματα κατάταξης αναγράφονται στην ιστοσελίδα EXOE.
- Οι βαθμοί που λαμβάνουν τα ζευγάρια από την συμμετοχή τους σε αναγνωρισμένους Ελληνικούς Αγώνες της EXOE υπολογίζονται από τους πίνακες που αναγράφονται στην ιστοσελίδα της Ομοσπονδίας.

ΒΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ – ΧΟΡΟΙ

- Η οργανωτική επιτροπή των Αγώνων αποδέχεται τα βηματολόγια των ISTD, IDTA, UKA (βλέπε αναλυτικά ιστοσελίδα EXOE).
- Η διάρκεια κάθε χορού είναι 1,5 λεπτά περίπου για όλους τους Αγώνες και οι αγωνιζόμενοι δεν γνωρίζουν εκ των προτέρων την μουσική.
- Οι χοροί, η ταχύτητα B.P.M και η διάρκεια της εισαγωγής της μουσικής τους στο International Style (I.D.S.F)
Waltz 28-30 bpm (4 bars), Tango 31-33 bpm (4 bars), V.Waltz 58-60 bpm (4 bars), Foxtrot 28-30 bpm (4 bars), Q.Step 50-52 bpm (4bars), Samba 50-52 bpm (4 bars), ChaCha 30-31 bpm (4 bars), Rumba 25-27 (4 bars), P.Doble 60-62, Jive 41-44 bpm (4 bars).
- Το Πρωτάθλημα, το Κύπελλο Ελλάδος, οι Εθνικοί Προκαταρκτικοί αγώνες αλλά και όλοι οι Αδειοδοτημένοι από την EXOE αγώνες, έχουν περιορισμούς στα βηματολόγια (βλέπε ιστοσελίδα EXOE) στις Κλάσεις Γ και Β σε όλες τις ομάδων ηλικίας. Τα ζευγάρια ακολουθούν πιστά τα υποχρεωτικά προγράμματα που αντιστοιχούν στην Κλάση που χορεύουν και έχει ετοιμάσει ο Τεχνικός Τομέας με τον διευθυντή Αθλητικών της EXOE χωρίς να περικρίπτον ή χορογραφούν τις φιγούρες αυτού.
- Οι Αγώνες της Διεθνούς και της Κλάσης Α είναι Ανοικτοί (Open) ως προς τα βηματολόγια. Σε αυτούς τα ζευγάρια χορεύουν όλα μαζί ταυτόχρονα με την ίδια μουσική και εκτελούν Χορογραφίες χωρίς σηκώματα (Lifts).

ΕΝΔΥΜΑΣΙΑ

- Η ενδυμασία των Αθλητών θα είναι σύμφωνη με τον προβλεπόμενο κανονισμό (βλέπε αναλυτικά ιστοσελίδα EXOE). Ο διευθυντής Αγώνων, ή ο Αθλητικός διευθυντής της Ε.Χ.Ο.Ε, έχουν το δικαίωμα να αποκλείσουν οποιοδήποτε ζευγάρια δεν νύνεται σύμφωνα με τον προβλεπόμενο κανονισμό.